Revista Juvenil
AÑO XXI - NUM. 273
III EPOCA 7 PTS.

DDT

Toby
por ESCOBAR
BUENO, PUEDES IR TU SOLO. PERO NO TARDES, QUE CIERRAN A LA UNA.
¡GUAUU! ¡GUAUU!
¡RIIIN! ¡RIIIN!
¡GUAU, GU, BUP, BUP!
¿QUE QUERRA DECIR, ¡GUAU, GU, BUP, BUP!?
DICCIONARIO CANINO HUMANO
COMPRENDIDO. QUIERES QUE TE PINTE UN RETRATO, ¿EH? APRISA, SIENTATE EN ESA BANQUETA.
¡GUAU!
¡QUE BIEN ME SALE! ESTA LADRANDO Y TODO.
BUENO, AQUI LO TIENES. SON DIEZ MIL PESETAS.
¡BOOOP! ¡BUP! ¡GUAU! ¡GUU!
VEAMOS QUE ME HA DICHO.
09887
¡BOOOP! ¡BUP! ¡GUAU! ¡GUU!
NO LLEVO DINERO ENCIMA. DON ANITO PAGARA.
DICCIONARIO CANINO HUMANO
MAS RAPIDO NO PODIA IR.
¡GUAUU! ¡GUAU! ¡BUP!
PERO, ¿QUE ME TRAES AQUI?
¡YO TE DIJE QUE TRAJERAS UN RETRATO, PERO UN RETRATO FOTOGRAFICO, PARA PONERLO EN TU FICHA DEL REGISTRO CANINO!
REGISTRO
¡JO, JO, JO!
¡TE LO VOY A PONER POR SOMBRERO!
¡NOOO...! ¡POR SOMBRERO, NO, QUE VALE DIEZ MIL PESETAS, QUE HA DE PAGARME AHORA!
¡NO DIJO NADA DE FOTO! ¡NO DIJO NADA!

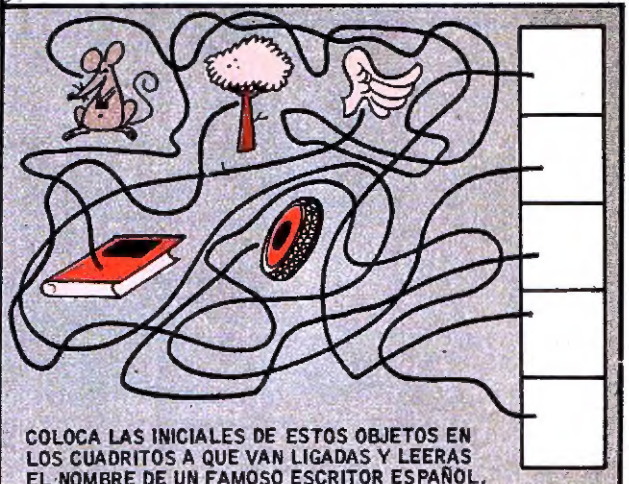
PASATIEMPOS

XII XX XVIII XIV XI XV XVII XIX XIII

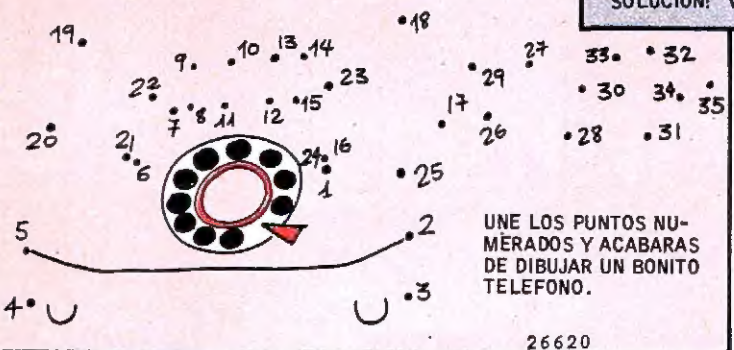
¿EN QUE SIGLO SE VESTIA CON LA INDUMENTARIA DE ESTE SEÑOR?
SOLUCION: SIGLO XIX

¿QUIEN TIENE RAZON? SOLUCION: EL SEGUNDO SEÑOR.

¿EN QUE PARTE DE LA BARANDILLA HAY MAS BARROTES: EN LA RECTA O EN LA OBLICUA? ¡PROHIBIDO CONTARLOS!
SOLUCION:
EN LAS DOS IGUALES.

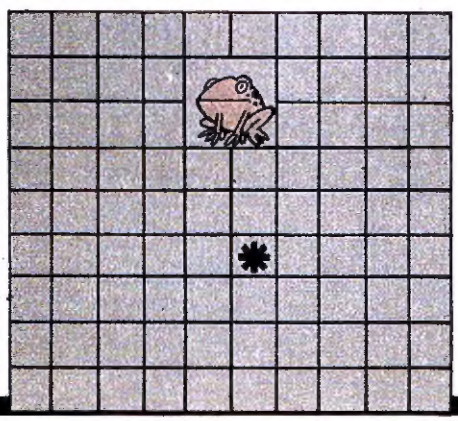


COLOCA LAS INICIALES DE ESTOS OBJETOS EN LOS CUADRITOS A QUE VAN LIGADAS Y LEERAS EL NOMBRE DE UN FAMOSO ESCRITOR ESPAÑOL.
SOLUCION: LARRA.



UNE LOS PUNTOS NUMERADOS Y ACABARAS DE DIBUJAR UN BONITO TELEFONO.

26620

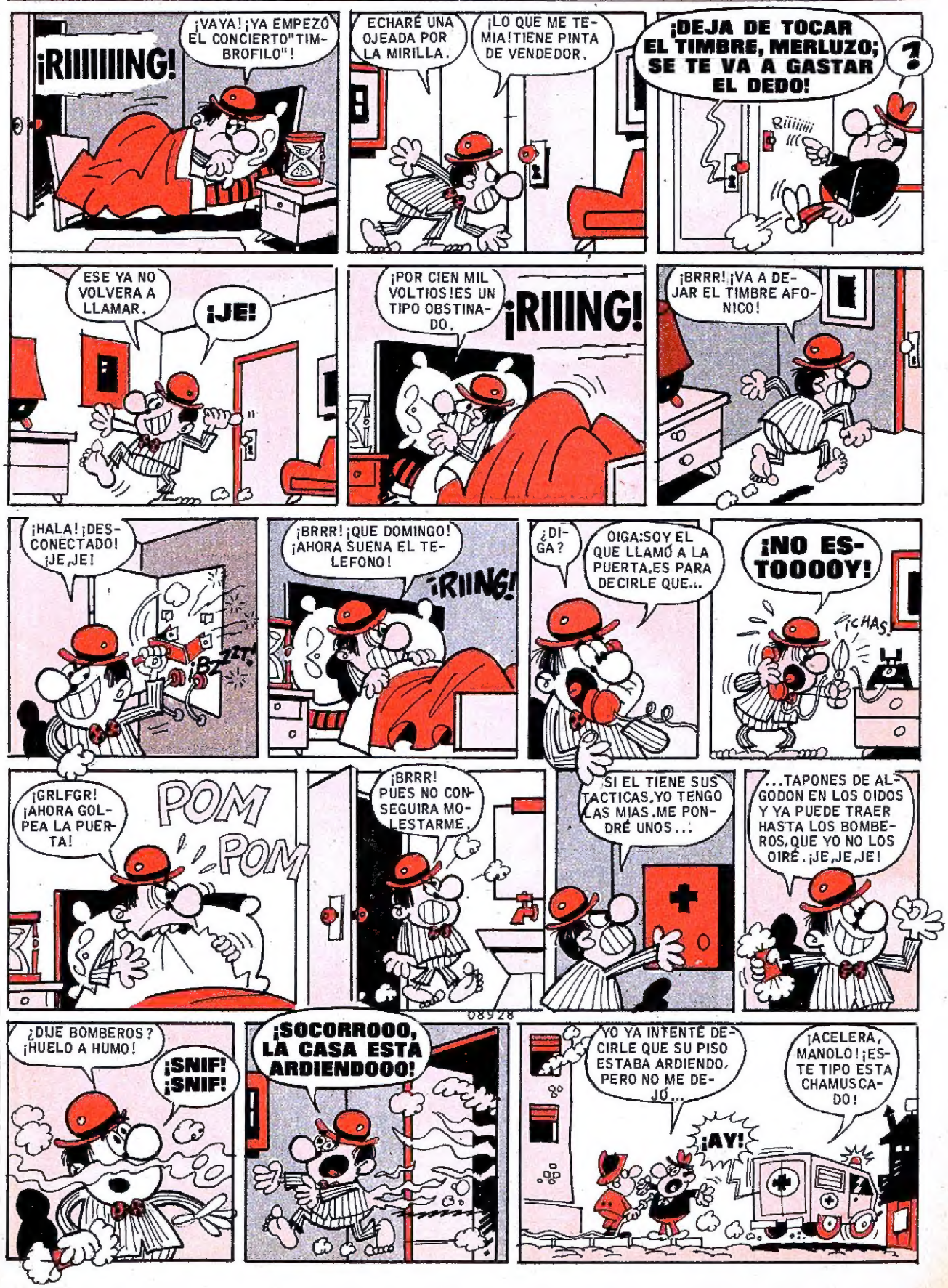


HAZ SALIR A LA RANA DE ESTE LABERINTO, DE FORMA QUE PASE UNA SOLA VEZ POR TODOS LOS CUADRITOS, MENOS EL MARCADO POR LA ESTRELLITA. HAY VARIAS SOLUCIONES.

¿CUANTAS Y CUALES SON LAS LETRAS QUE PUEDES FORMAR CON ESTOS CUATRO TROZOS?
SOLUCION:
DOS: LA S Y LA T.

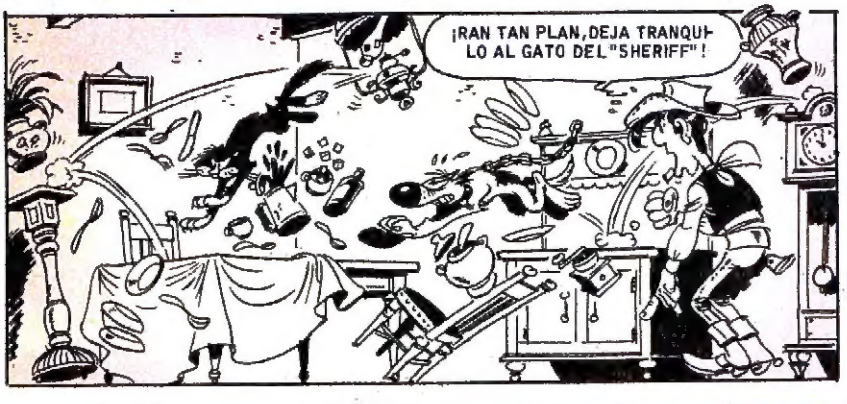
domingón

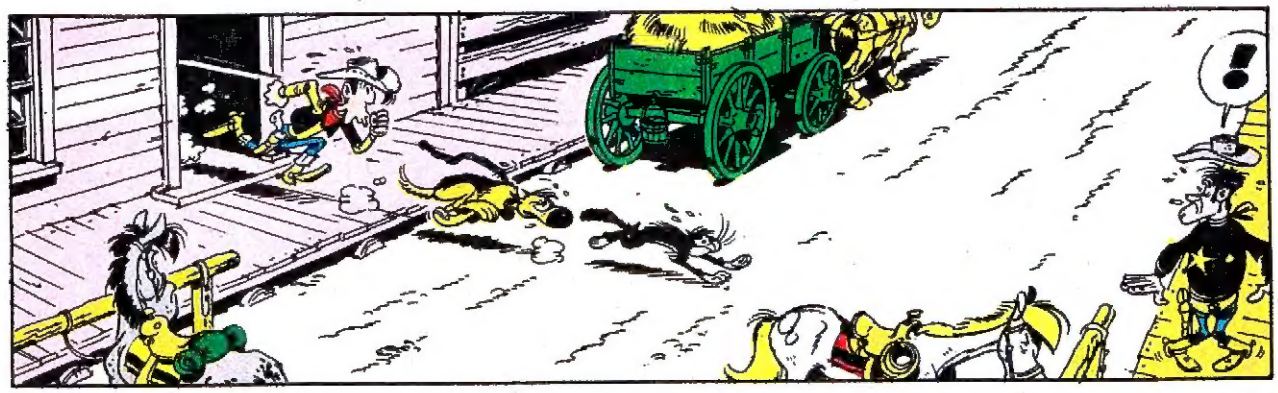
¡FUEGOOOO!

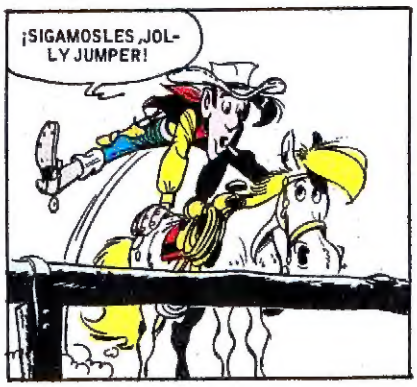

¡RIIIIIIING!
¡VAYA! ¡YA EMPEZÓ EL CONCIERTO "TIMBROFILO"!
ECHARÉ UNA OJEADA POR LA MIRILLA.
¡LO QUE ME TEMIA! TIENE PINTA DE VENDEDOR.
¡DEJA DE TOCAR EL TIMBRE, MERLUZO; SE TE VA A GASTAR EL DEDO!
?
Rrrrrrrr
ESE YA NO VOLVERA A LLAMAR.
¡JE!
¡POR CIEN MIL VOLTIOS! ES UN TIPO OBSTINADO.
¡RIIING!
¡BRRR! ¡VA A DEJAR EL TIMBRE AFONICO!
¡HALA! ¡DESCONECTADO! ¡JE, JE!
¡Bzzzt!
¡BRRR! ¡QUE DOMINGO! ¡AHORA SUENA EL TELEFONO!
¡RIING!
¿DIGA?
OIGA: SOY EL QUE LLAMÓ A LA PUERTA. ES PARA DECIRLE QUE...
¡NO ESTOOOOY!
¡CHAS!
¡GRLFGR! ¡AHORA GOLPEA LA PUERTA!
POM POM
¡BRRR! PUES NO CONSEGUIRA MOLESTARME.
SI EL TIENE SUS TACTICAS, YO TENGO LAS MIAS. ME PONDRÉ UNOS...
...TAPONES DE ALGODON EN LOS OIDOS Y YA PUEDE TRAER HASTA LOS BOMBEROS, QUE YO NO LOS OIRÉ. ¡JE, JE, JE!
08928
¿DIJE BOMBEROS? ¡HUELO A HUMO!
¡SNIF! ¡SNIF!
¡SOCORROOO, LA CASA ESTÁ ARDIENDOOO!
YO YA INTENTÉ DECIRLE QUE SU PISO ESTABA ARDIENDO, PERO NO ME DEJÓ...
¡AY!
¡ACELERA, MANOLO! ¡ESTE TIPO ESTA CHAMUSCADO!

GUION: GOSCINNY
DIBUJOS: MORRIS

LUCKY LUKE





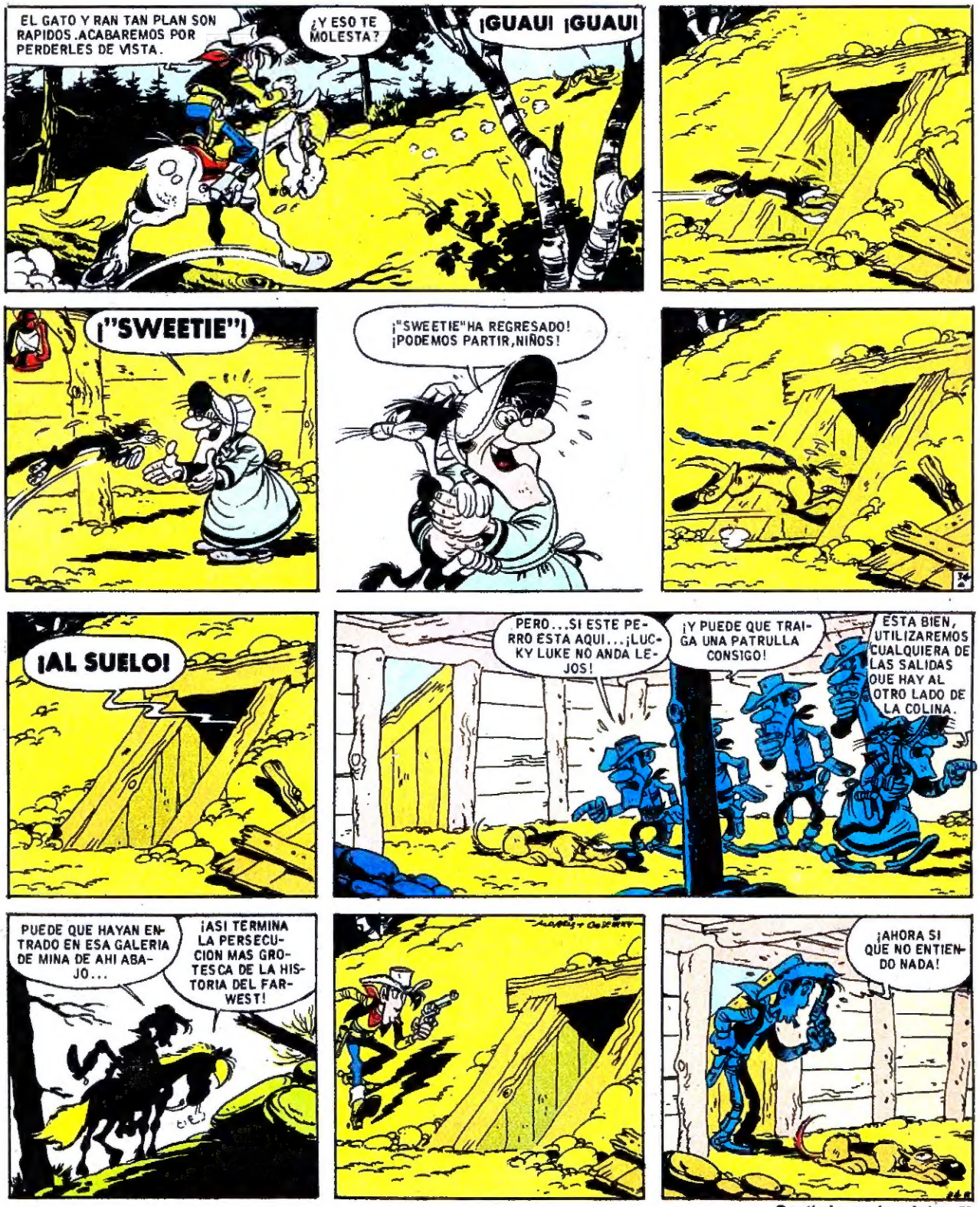


MA DALTON

© 1972 JOURNAL PILOTE DARGAUD, S. A., PARIS.

TRADUCCION: A. PALÉ

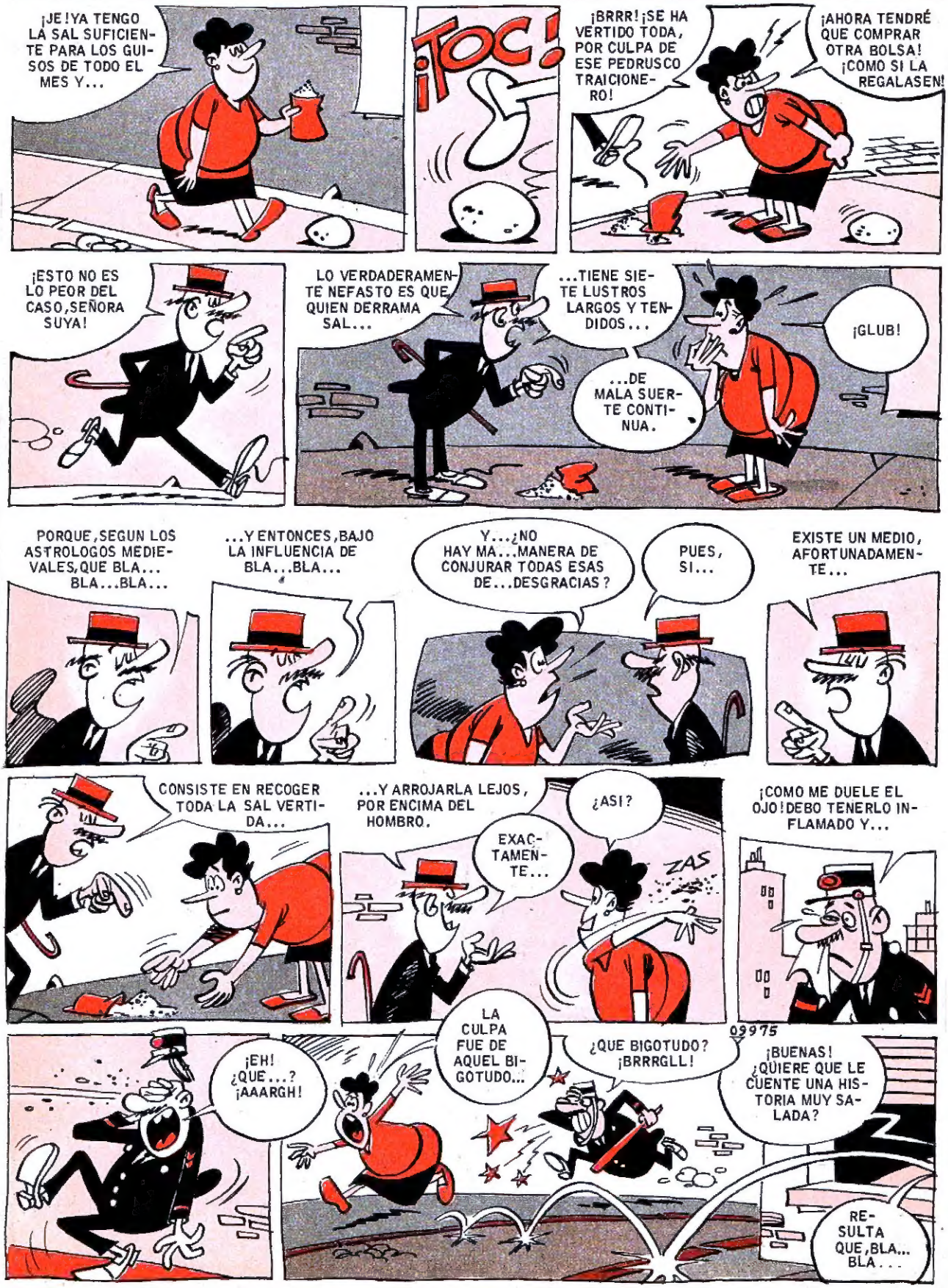
Episodio: 9ª
TRAS HABER SIDO ENCARCELADA POR UNOS ATRACOS QUE EN REALIDAD COMETIERAN SUS HIJOS, MA DALTON CONSIGUE FUGARSE DE LA CARCEL Y ACUERDA CON SUS HIJOS DEVASTAR LAS CIUDADES DE LAS PROXIMIDADES. MIENTRAS, LUCKY KUKE INTENTA DAR CON LOS DALTON, SIN RESULTADO...


EL GATO Y RAN TAN PLAN SON RAPIDOS. ACABAREMOS POR PERDERLES DE VISTA.
¿Y ESO TE MOLESTA?
¡GUAU! ¡GUAU!
¡"SWEETIE"!
¡"SWEETIE" HA REGRESADO! ¡PODEMOS PARTIR, NIÑOS!
¡AL SUELO!
PERO... SI ESTE PERRO ESTA AQUI... ¡LUCKY LUKE NO ANDA LEJOS!
¡Y PUEDE QUE TRAIGA UNA PATRULLA CONSIGO!
ESTA BIEN, UTILIZAREMOS CUALQUIERA DE LAS SALIDAS QUE HAY AL OTRO LADO DE LA COLINA.
PUEDE QUE HAYAN ENTRADO EN ESA GALERIA DE MINA DE AHI ABAJO...
¡ASI TERMINA LA PERSECUCION MAS GROTESCA DE LA HISTORIA DEL FAR-WEST!
¡AHORA SI QUE NO ENTIENDO NADA!

(Continúa en la página 8)

BLA... BLA... don PELMAZO DE RAF...

SUPERSTICION


¡JE! YA TENGO LA SAL SUFICIENTE PARA LOS GUISOS DE TODO EL MES Y...
¡TOC!
¡BRRR! ¡SE HA VERTIDO TODA, POR CULPA DE ESE PEDRUSCO TRAICIONERO!
¡AHORA TENDRÉ QUE COMPRAR OTRA BOLSA! ¡COMO SI LA REGALASEN!
¡ESTO NO ES LO PEOR DEL CASO, SEÑORA SUYA!
LO VERDADERAMENTE NEFASTO ES QUE QUIEN DERRAMA SAL...
...TIENE SIETE LUSTROS LARGOS Y TENDIDOS...
¡GLUB!
...DE MALA SUERTE CONTINUA.
PORQUE, SEGUN LOS ASTROLOGOS MEDIEVALES, QUE BLA... BLA...BLA...
...Y ENTONCES, BAJO LA INFLUENCIA DE BLA...BLA...
Y...¿NO HAY MA...MANERA DE CONJURAR TODAS ESAS DE...DESGRACIAS?
PUES, SI...
EXISTE UN MEDIO, AFORTUNADAMENTE...
CONSISTE EN RECOGER TODA LA SAL VERTIDA...
...Y ARROJARLA LEJOS, POR ENCIMA DEL HOMBRO.
¿ASI?
EXACTAMENTE...
ZAS
¡COMO ME DUELE EL OJO! DEBO TENERLO INFLAMADO Y...
¡EH! ¿QUE...? ¡AAARGH!
LA CULPA FUE DE AQUEL BIGOTUDO...
¿QUE BIGOTUDO? ¡BRRRGLL!
09975
¡BUENAS! ¿QUIERE QUE LE CUENTE UNA HISTORIA MUY SALADA?
RESULTA QUE, BLA... BLA...

Ya no bastan las palabras. Si quieres triunfar, demuestra tu valía.

La palabra ya no es suficiente para convencer. Consigue un título que certifique lo que eres capaz de hacer: el DIPLOMA **CCC** de fin de curso. Este valioso documento lo reciben todos los alumnos que, durante sus estudios y en el examen final, se han hecho merecedores de él. Tú también puedes conseguirlo. infórmate.

Cursos por correspondencia CCC

INGLES	ADMINISTRADOR	ARITMETICA
FRANCES	OFICINAS Y DESPACHOS	MATEMATICAS
ALEMAN	BANCA (Ingreso)	AGRICULTURA
LATIN	ORGANIZACION BANCARIA	DETECTIVE PRIVADO
VASCUENCE	DERECHO MERCANTIL	MAÎTRE D'HÔTEL
SOLFEO	GEOGRAFIA ECONOMICA	JUDO
ACORDEON	DOCTRINA MOVIMIENTO	DIBUJO
GUITARRA	PUBLICIDAD	RADIOMONTADOR
ARMONIA	MARKETING	RADIOTECNIA
CANCION MODERNA	COMERCIO EXTERIOR	TELEVISION
FORMACION ESCOLANIAS	ORGANIZACION ADMINIST.	TRANSISTORES
SECRETARIADO	SEGUROS	CULTURA FISICA (mujer)
MECANOGRAFIA	VENDEDOR DETALLISTA	PELUQUERIA DE SEÑORA
TAQUIGRAFIA	CINEMATOGRAFIA	PUERICULTURA
REDACCION COMERCIAL	CULTURA GENERAL	LA MUJER Y SU CASA
CONTABILIDAD	BACHILLERATO	CORTE Y CONFECCION
CALCULO MERCANTIL	ORTOGRAFIA	...y otros más, hasta 100 cursos.

Muchos de los cursos CCC pueden seguirse con DISCOS y también con «CASSETTES».

Autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia.
Miembro del European Council for Education by Correspondence. Declaración de Interés Social. (Decreto 629/1970 de 26 de febrero.)

Envíenme información GRATIS, sin compromiso, sobre el curso (o cursos)

Nombre

Domicilio Dto.

Población

Prov.

SAN SEBASTIAN
Apartado 108
Dep.GP - 85
CCC

(Viene de la página 5)

PERO... ¡ESTUPIDO! ¡HOY TE TOCABA ATRACAR OTRO BANCO!
¡PERDONA, PERO HICIMOS UN "PLANNING"! ¡HOY SOY YO QUIEN TRABAJA AQUI!
¡VENGAN ENSEGUIDA! ¡EL SEÑOR DIRECTOR SE HA DESMAYADO!

The Cactus Junction
CLARION
MA DALTON ATERRORIZA LA REGION
Está en todas partes a la vez
NO PUEDE DECIRSE LO MISMO DE LA POLICIA
(Doce bancos asaltados)

EMPEZAMOS A SER DEMASIADO CONOCIDOS EN LA REGION. HABRA QUE DEJAR QUE SE CALMEN LOS ANIMOS...

...Y DESPUES IRNOS A TRABAJAR A OTRA PARTE... SNIF...SNIF...

¡ATCHIIIIIS!

ES COMO EN LOS VIEJOS TIEMPOS: ¡TODO EL MUNDO NOS TEME!

PUEDE SER, PERO VE A LAVARTE LAS MANOS... ¡YA TE ADVERTI QUE SER RICO NO QUITA DE SER LIMPIO!

MIS MANOS ESTAN LIMPIAS...

SI, MI PEQUEÑIN.

¡A MI, CADA VEZ ME PONE MAS NERVIOSO EL PEQUEÑIN!

SI.

¡SILENCIO!

BENDIGA EL SEÑOR ESTOS ALIMENTOS QUE VAMOS A TOMAR, AMEN.

AMEN.

MIENTRAS, EN CACTUS JUNCTION...

¡SIEMPRE LLEGAMOS DEMASIADO TARDE! ES PRECISO TENDERLES UNA EMBOSCADA.

HE PREPARADO ESTE CARTEL.

VENID TODOS A CACTUS JUNCTION CON OCASION DE LA **Fiesta de las madres**

GRAN FERIA

Todo para mamá

¡HACED UN REGALO A VUESTRA MAMA!

SOMBREROS, BOLSOS, MECEDORAS, TABAQUERAS ARTICULOS PARA GATOS

ES PRECISO QUE ESTE CARTEL SE ENCUENTRE EN TODAS PARTES. ¡TODA LA CIUDAD DEBERA COOPERAR!

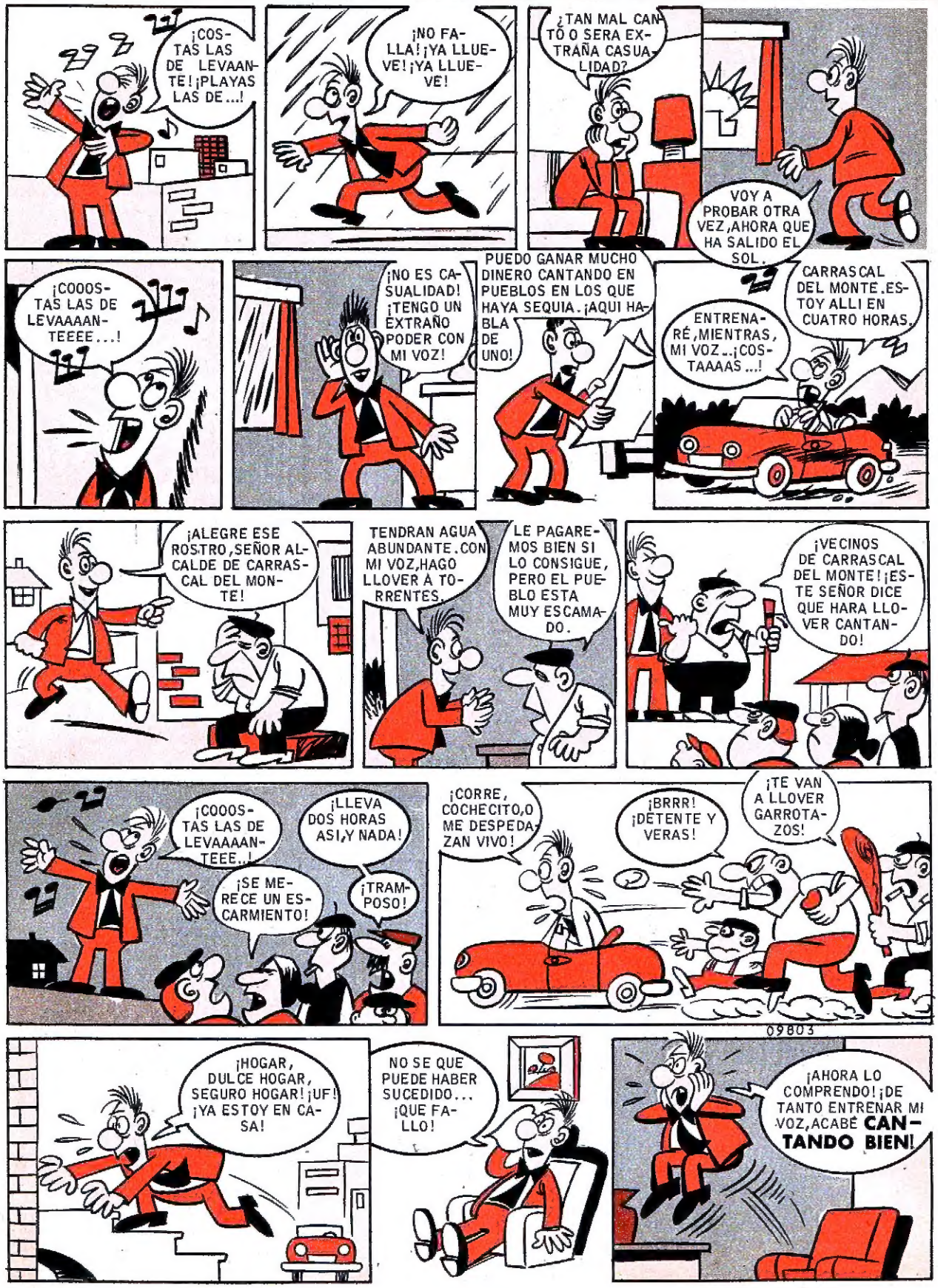
ESTE TRANQUILO: EN CACTUS JUNCTION NO HAY COBARDES.

POCO DESPUES, EN TODA LA REGION...

(CONTINUARA)

CARIOCO

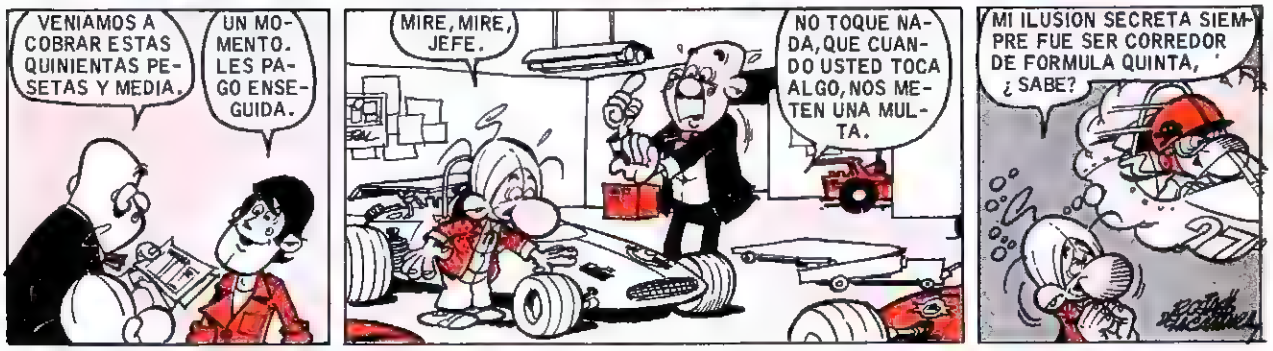
Cantando bajo la lluvia


¡COSTAS LAS DE LEVAANTE! ¡PLAYAS LAS DE...!
¡NO FALLA! ¡YA LLUEVE! ¡YA LLUEVE!
¿TAN MAL CANTÓ O SERA EXTRAÑA CASUALIDAD?
VOY A PROBAR OTRA VEZ, AHORA QUE HA SALIDO EL SOL.
¡COOOSTAS LAS DE LEVAAAANTEEEE...!
¡NO ES CASUALIDAD! ¡TENGO UN EXTRAÑO PODER CON MI VOZ!
PUEDO GANAR MUCHO DINERO CANTANDO EN PUEBLOS EN LOS QUE HAYA SEQUIA. ¡AQUI HABLA DE UNO!
ENTRENARÉ, MIENTRAS, MI VOZ... ¡COSTAAAAS...!
CARRASCAL DEL MONTE. ESTOY ALLI EN CUATRO HORAS.
¡ALEGRE ESE ROSTRO, SEÑOR ALCALDE DE CARRASCAL DEL MONTE!
TENDRAN AGUA ABUNDANTE. CON MI VOZ, HAGO LLOVER A TORRENTES.
LE PAGAREMOS BIEN SI LO CONSIGUE, PERO EL PUEBLO ESTA MUY ESCAMADO.
¡VECINOS DE CARRASCAL DEL MONTE! ¡ESTE SEÑOR DICE QUE HARA LLOVER CANTANDO!
¡COOOSTAS LAS DE LEVAAAANTEEE...!
¡LLEVA DOS HORAS ASI, Y NADA!
¡SE MERECE UN ESCARMIENTO!
¡TRAMPOSO!
¡CORRE, COCHECITO, O ME DESPEDAZAN VIVO!
¡BRRR! ¡DETENTE Y VERAS!
¡TE VAN A LLOVER GARROTAZOS!
09803
¡HOGAR, DULCE HOGAR, SEGURO HOGAR! ¡UF! ¡YA ESTOY EN CASA!
NO SE QUE PUEDE HABER SUCEDIDO... ¡QUE FALLO!
¡AHORA LO COMPRENDO! ¡DE TANTO ENTRENAR MI VOZ, ACABÉ CANTANDO BIEN!

DON PERCEBE y BASILIO, cobradores a domicilio

EL COCHE DE CARRERAS

¿A QUIEN VAMOS A COBRAR HOY?
A ANGEL SOBRINO, EL FAMOSO CORREDOR AUTOMOVILISTA.
¡ME TOCA A MI!
¡ESPERA!
¡QUE ILUSION, JEFE! ¿PODRE PEDIRLE UN AUTOGRAFO?
¡NO EMPECEMOS, BASILIO!
AQUI ES. ¡CUANTOS COCHES!


VENIAMOS A COBRAR ESTAS QUINIENTAS PESETAS Y MEDIA.
UN MOMENTO. LES PAGO ENSEGUIDA.
MIRE, MIRE, JEFE.
NO TOQUE NADA, QUE CUANDO USTED TOCA ALGO, NOS METEN UNA MULTA.
MI ILUSION SECRETA SIEMPRE FUE SER CORREDOR DE FORMULA QUINTA, ¿SABE?

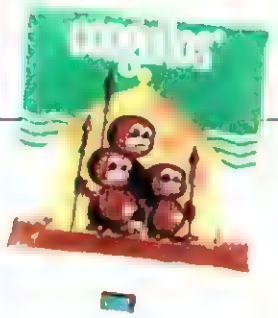
Y YA VE: NI SIQUIERA SE CONDUCIR.
LA VIDA ES UN CONTINUO RENUNCIAR, BASILIO. NO LO OLVIDE.
AQUI TIENEN.
¡COMO LE ENVIDIO, SEÑOR SOBRINO! AHORA MISMO LE ESTABA DICIENDO A MI JEFE QUE...
¿LE GUSTARIA SUBIR EN UNO DE MIS BOLIDOS? ¡PUES SUBA, SUBA, PERO NO TOQUE NADA! ¿EH?

¡PARE O LE DESPIDO!
NO PUEDO, JEFE. ¡QUE MAS QUISIERA YO!
¡LOCO! ¿QUE ES LO QUE PRETENDE?
YO NO QUIERO MIRAR. ¡POBRE BASILIO!
¡ME PAGARA LOS DESPERFECTOS!
SON TRES MIL PESETAS DE MULTA, POR SALTARSE SIETE SEMAFOROS; QUINIENTAS POR SALTARSE UN STOP; MIL POR...
NO SE PREOCUPE, BASILIO. SE LO DESCONTARÉ DE SU SUELDO. NO SE PREOCUPE.

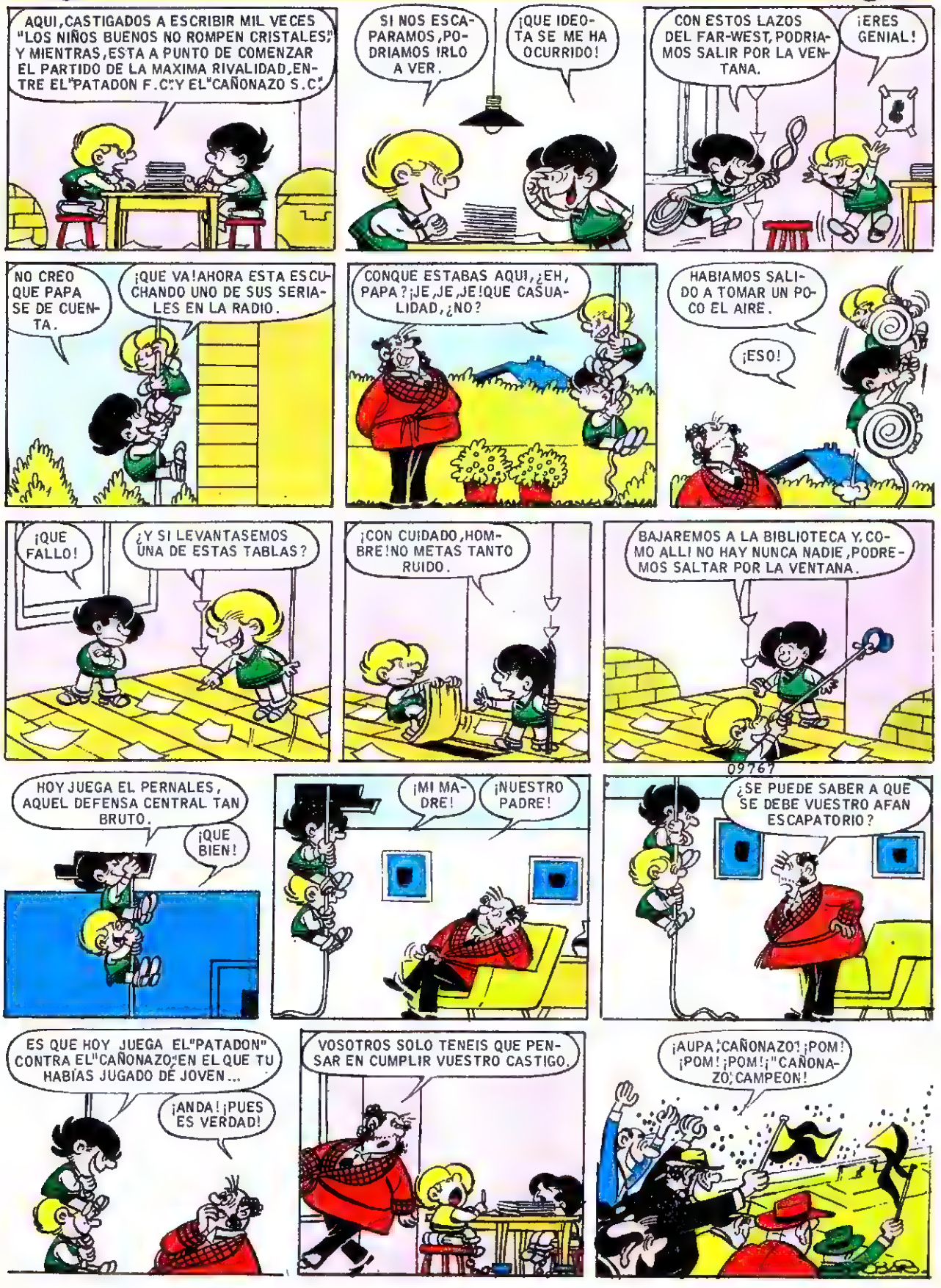
en cada bolsita de conguitos encontraréis una maquinita de tren

REUNID LA COLECCION, Y DESPUES HABRA OTRA SORPRESA

comiendo conguitos®



Zipi y Zape — EL 'CAÑONAZO S. C.'


AQUI, CASTIGADOS A ESCRIBIR MIL VECES "LOS NIÑOS BUENOS NO ROMPEN CRISTALES" Y MIENTRAS, ESTA A PUNTO DE COMENZAR EL PARTIDO DE LA MAXIMA RIVALIDAD, ENTRE EL "PATADON F.C." Y EL "CAÑONAZO S.C."
SI NOS ESCAPARAMOS, PODRIAMOS IRLO A VER.
¡QUE IDEOTA SE ME HA OCURRIDO!
CON ESTOS LAZOS DEL FAR-WEST, PODRIAMOS SALIR POR LA VENTANA.
¡ERES GENIAL!
NO CREO QUE PAPA SE DE CUENTA.
¡QUE VA! AHORA ESTA ESCUCHANDO UNO DE SUS SERIALES EN LA RADIO.
CONQUE ESTABAS AQUI, ¿EH, PAPA? ¡JE, JE, JE! QUE CASUALIDAD, ¿NO?
HABIAMOS SALIDO A TOMAR UN POCO EL AIRE.
¡ESO!
¡QUE FALLO!
¿Y SI LEVANTASEMOS UNA DE ESTAS TABLAS?
¡CON CUIDADO, HOMBRE! NO METAS TANTO RUIDO.
BAJAREMOS A LA BIBLIOTECA Y, COMO ALLI NO HAY NUNCA NADIE, PODREMOS SALTAR POR LA VENTANA.
HOY JUEGA EL PERNALES, AQUEL DEFENSA CENTRAL TAN BRUTO.
¡QUE BIEN!
¡MI MADRE!
¡NUESTRO PADRE!
09767
¿SE PUEDE SABER A QUE SE DEBE VUESTRO AFAN ESCAPATORIO?
ES QUE HOY JUEGA EL "PATADON" CONTRA EL "CAÑONAZO" EN EL QUE TU HABIAS JUGADO DE JOVEN...
¡ANDA! ¡PUES ES VERDAD!
VOSOTROS SOLO TENEIS QUE PENSAR EN CUMPLIR VUESTRO CASTIGO.
¡AUPA, CAÑONAZO! ¡POM! ¡POM! ¡POM! ¡"CAÑONAZO" CAMPEON!

MUSTAFIN

La plantita

¡QU...QUE ALA GUIE SUS PASOS, JEFE... !
ALINEZ, ¿COMO ESTAS AQUI, PASEANDO, EN VEZ DE TRABAJAR EN MI OFICINA?
¡POR LAS BARBAS DEL PROFETA! ¡POR AHI VIENE ALI THECAES! ¡BUENO SE VA A PONER!

LA POLICIA BUSCA A DOS INDIVIDUOS QUE FABRICARON AL MONSTRUO QUE ESTA MAÑANA ATACO A CUATRO PERSONAS Y SE MERENDÓ UN SEMAFORO...

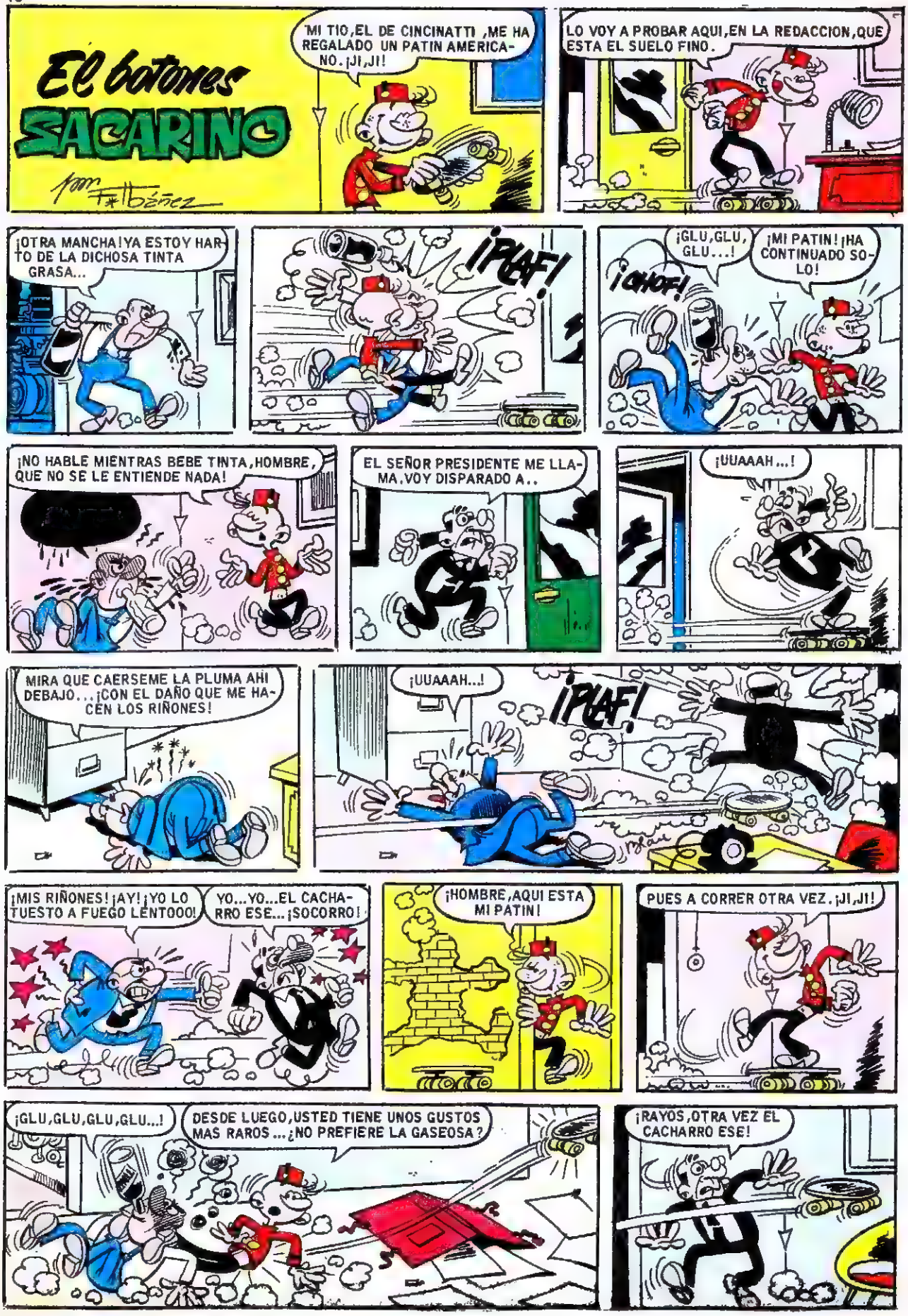
¡ERES COLOSAL, MUSTAFIN !¡DESPUES DE TODO LO QUE HA PASADO CON LA PLANTITA, SE TE OCURRE ESCONDERTE EN LA SELVA... !

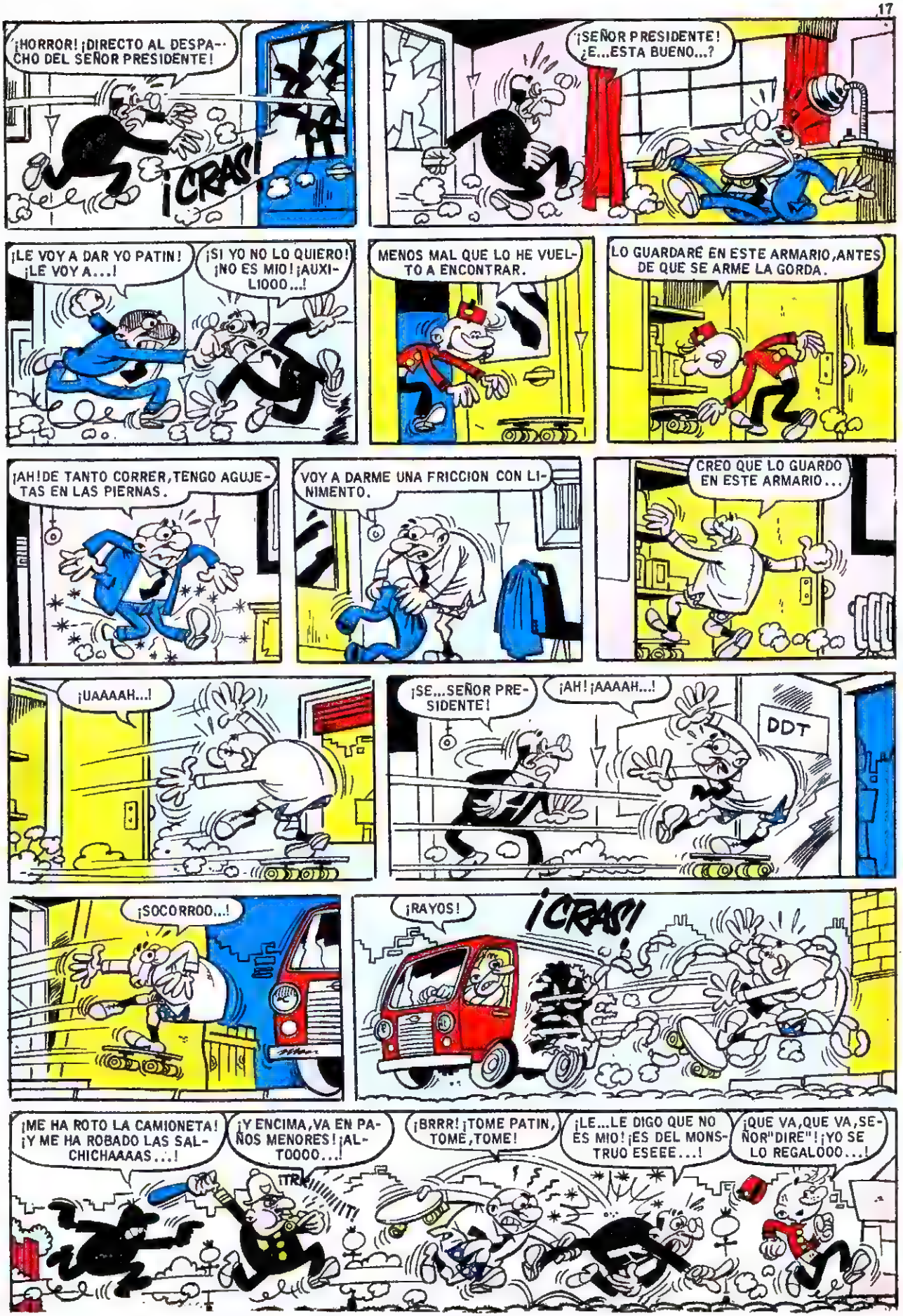
¡Y ESTA LLENA DE PLANTAS CARNIVORAS ! ¡AAAH!

¿DIGA?
PEPE El anónimo
TNT
¡TOC!
¡AY!
¿QUE ES ESTO? ¡OOOOOH... ¡¡ES UNA CARTA PARA PEPE!
¡PEPE, PEPE, MIRA...!
HAN ECHADO ESTA CARTA POR LA VENTANA, ATADA A UNA PIEDRA QUE HA ATERRIZADO EN MI "AZOTEA". ES PARA TI. ¿QUE DIRA?
¿EH?
¡OH!
Si no dejo 300 pts. en la calle Deunavez, ¡sabrá lo que es una pistola! Encontrará en esa calle un sobre; tómelo y deje el dinero en su lugar.
¡PEPITO!
POF
¿DONDE ESTOY? ¡AH, SI YA SE, EN EL PLANETA TIERRA!
¿QUE HARAS?
¿QUE QUIERES QUE HAGA?
VOY A LLEVAR EL DINERO, AUNQUE QUEDE ARRUINADO.
¡TANTOS AÑOS AHORRANDO...!
ADIOS, AMIGO; ME VOY, NO SE SI VOLVERÉ. SI VUELVO, YA NOS VEREMOS, Y SI NO, YA TE LO CONTARÉ.
¡ADIOS, VALIENTE, QUE ERES UN VALIENTE ¡¡REBUAAA...!
TENGO QUE ACTUAR RAPIDO ANTES DE QUE ME CONVIERTAN EN "FIAMBRE".
A LA CALLE DEUNAVEZ.
¡OKEY!
YA LLEGAMOS.
¡NO SE MUEVA!
¡AAAH, UN ATRACO!
NO, HOMBRE; DIGO QUE NO SE MUEVA, QUE VUELVO EN SEGUIDA.
CALLE DEUNAVEZ.
AQUI ESTA EL SOBRE. DEJARÉ LA FORTUNA.
VAMOS, REGRESEMOS A MI CASA VOLANDO.
ALLA VOY CON LA "DIRECTA"
BROOOOM
TODO ACABÓ. ¡MI CORAZON!
¿YA TIENES EL SOBRE? ¿QUE DICE, QUE?
UN MOMENTO. A VER. ¡MMM!
¿EH?
¡MALDICION!
¿PERO, QUE DICE?
Gracias por el dinero. De todas maneras, voy a decirle qué es una pistola, para que lo sepa: Una pistola es un arma de fuego, que sirve para tirar tiros.
N

El botones SACARINO

Ivan Fallbáñez


MI TIO,EL DE CINCINATTI ,ME HA REGALADO UN PATIN AMERICANO.¡JI,JI!
LO VOY A PROBAR AQUI,EN LA REDACCION,QUE ESTA EL SUELO FINO.
¡OTRA MANCHA!YA ESTOY HARTO DE LA DICHOSA TINTA GRASA...
¡PLAF!
¡GLU,GLU, GLU...!
¡MI PATIN! ¡HA CONTINUADO SOLO!
¡NO HABLE MIENTRAS BEBE TINTA,HOMBRE, QUE NO SE LE ENTIENDE NADA!
EL SEÑOR PRESIDENTE ME LLAMA.VOY DISPARADO A..
¡UUAAAH...!
MIRA QUE CAERSEME LA PLUMA AHI DEBAJO...¡CON EL DAÑO QUE ME HACEN LOS RIÑONES!
¡UUAAAH...!
¡PLAF!
¡MIS RIÑONES! ¡AY! ¡YO LO TUESTO A FUEGO LENTOOO!
YO...YO...EL CACHARRO ESE...¡SOCORRO!
¡HOMBRE,AQUI ESTA MI PATIN!
PUES A CORRER OTRA VEZ.¡JI,JI!
¡GLU,GLU,GLU,GLU...!
DESDE LUEGO,USTED TIENE UNOS GUSTOS MAS RAROS ...¿NO PREFIERE LA GASEOSA?
¡RAYOS,OTRA VEZ EL CACHARRO ESE!


¡HORROR! ¡DIRECTO AL DESPA-- CHO DEL SEÑOR PRESIDENTE!
¡CRAS!
¡SEÑOR PRESIDENTE! ¿E...ESTA BUENO...?
¡LE VOY A DAR YO PATIN! ¡LE VOY A...!
¡SI YO NO LO QUIERO! ¡NO ES MIO! ¡AUXI-LIOOO...!
MENOS MAL QUE LO HE VUEL-TO A ENCONTRAR.
LO GUARDARÉ EN ESTE ARMARIO, ANTES DE QUE SE ARME LA GORDA.
¡AH! DE TANTO CORRER, TENGO AGUJE-TAS EN LAS PIERNAS.
VOY A DARME UNA FRICCION CON LI-NIMENTO.
CREO QUE LO GUARDO EN ESTE ARMARIO...
¡UAAAAH...!
¡SE...SEÑOR PRE-SIDENTE!
¡AH! ¡AAAAH...!
DDT
¡SOCORROO...!
¡RAYOS!
¡CRAS!
¡ME HA ROTO LA CAMIONETA! ¡Y ME HA ROBADO LAS SAL-CHICHAAAAS...!
¡Y ENCIMA, VA EN PA-ÑOS MENORES! ¡AL-TOOOO...!
¡TRAC!
¡BRRR! ¡TOME PATIN, TOME, TOME!
¡LE...LE DIGO QUE NO ES MIO! ¡ES DEL MONS-TRUO ESEEE...!
¡QUE VA, QUE VA, SE-ÑOR "DIRE"! ¡YO SE LO REGALOOO...!

Piluca, niña moderna

POR SEGURA

¡ERES GENIAL, SANTI! ¡QUE COLORES! ¡ES EL MEJOR QUE HAS PINTADO!

¿DE VERAS?

CON SOLO QUE COMPRENDAN MI ARTE, ME CONSIDERO PAGADO. ¡TE LO REGALO, PILUCA!

¿EN SERIO?

¡MARCHO CONTENTISIMA! ¡QUE GENTILEZA LA TUYA!

ES MAS INTELIGENTE DE LO QUE CREIA. ¡SE HA EMOCIONADO CON MIS TELAS!

OCHO HORAS DESPUES...

TU OBRA TIENE UN EXITO ENORME, SANTI. LE HE COLOCADO UN BONITO MARCO Y, BLA, BLA...

SEGUN PARECE, ESTA DIVULGANDO MI ARTE CON EXITO...

EMPEZAMOS A SER COMPRENDIDOS.

ANTE UNA BUENA YUXTAPOSICION DE LINEAS CONCATENADAS, QUE SE QUITE LA PINTURA DE TARJETA POSTAL.

¡VAMOS A VERLA! LA NOMBRAREMOS PRESIDENTA HONORARIA DE NUESTRO GRUPO ARTISTICO "ARTS RENOVARUM".

¡ALTO! ¿NO ES PILUCA ESA QUE SE ACERCA?

¡POR PEPASSO! ¿QUE VEO...?

¡ME HA QUEDADO UN MODELITO ESTUPENDO, SANTI! REFERENTE AL MARCO, ¿QUE MEJOR MARCO PARA ENSALZAR TU OBRA, QUE MI PRIMOROSA FIGURA? ¡CREO QUE, SI TE DEDICARAS A PINTAR ESTAMPADOS, TE FORRARIAS, CHICO!

¡BRR...!

—¡VEN A VER QUÉ HAY EN ESTA CUEVA, JORGE!

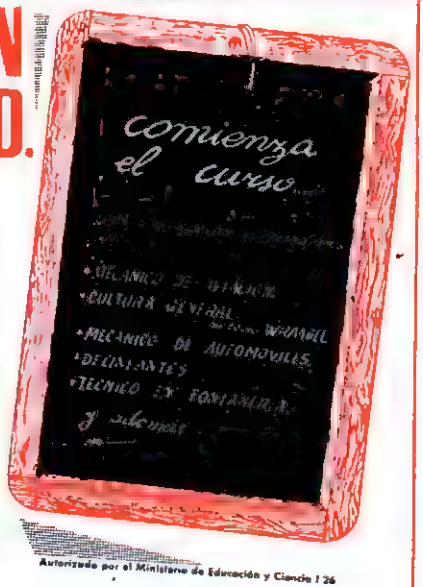
—SI QUIERE, PODEMOS LLEGAR A UN ACUERDO... ME DA UN DURITO Y ME VOY A LA PELUQUERIA DE ENFRENTE.

ESCULTOR

—¡PERO, MUJER, TE HAS CONFUNDIDO FATALMENTE! EN LUGAR DEL MODELO, HAS GUISADO MI OBRA MAESTRA.

—¡HUY, PEPE, MIRA LO QUE TRAJO LA RESACA! ¡QUE BIEN...! ¡UNA CAJA ENTERA DE BOTELLAS DE APERITIVO ..!

TAMBIEN PARA UD.



Autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia / 26

- Técnico en Plásticos
- Ayudante de Laboratorio
- Auxiliar de Farmacia
- Técnica de Ventas
- Estudio de Mercados
- **Dibujo Artístico**
- Publicidad
- Francés con o sin discos
- Inglés con o sin discos
- Constructor de Obras
- Electricidad Automóvil
- Motores Diesel
- Maquinaria Agrícola

Educación Sexual
Formación de Padres

EL PORVENIR PERTENECE A LOS ESPECIALISTAS... A LOS TECNICOS

¡Efectivamente! Usted debería estar formándose ya, especializándose y estar disponible inmediatamente para ocupar uno de los miles de puestos de trabajo que, debido a nuestro vertiginoso desarrollo actual se están creando

De todo esto, el único verdaderamente beneficiado será, en definitiva, usted, pues los hombres preparados, los especialistas, los que más saben, son los que ocupan los puestos más elevados, y sobre todo, mejor retribuidos.

No hay cabida en nuestra sociedad actual para el peonaje y la práctica de una rutina mal asimilada Estos hombres, tienden a desaparecer. ¿Cree usted que las empresas contratan, promueven a puestos mejores y dan responsabilidades al hombre que no está, suficientemente formado? La respuesta la tiene usted, no es necesario que le indiquemos cuál es

A su disposición ponemos nuestro Instituto, nuestro Claustro de Profesores, formado por especialistas y asesores pedagógicos altamente especializados. Toda nuestra organización técnica y administrativa, sólo está para una mejor atención al Alumno.

Nuestros 39 años de experiencia ininterrumpida, dedicados a la Enseñanza Profesional y nuestros miles de Alumnos Diplomados, son nuestras mejores garantías.

Puede estudiar cualquiera de nuestros Cursos sin ninguna preparación previa sobre la Especialidad. Los textos de estudio, los cuadernos de ejercicios y el material auxiliar que usted empleará en el Curso, están programados de forma progresiva y con los métodos didácticos más actuales, de forma que usted, personalmente guiado por su Profesor, adquiera, al final de sus estudios los conocimientos previstos, los cuales quedan avalados por el Diploma autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia

INSTITUTO ★ AMERICANO

MENDIVIL, 6 (DPTO. C-78) · APTADO 14.138 · MADRID-18

HOY MISMO envíe este cupón. Sólo gastará un sello de correos y recibirá la mejor oportunidad de su vida.

SR. DIRECTOR: SIRVASE ENVIARME

INFOMACION GRATUITA SOBRE EL CURSO

DE _____

D. _____

DOMICILIO _____

POBLACION _____ DST. _

PROV. _____

INSTITUTO ★ AMERICANO

MENDIVIL, 6 (DPTO C-78) APTADO. 14.138 - MADRID-18

DUEÑO DEL MUNDO

¡SUERTE, AMIGO! ¡Y QUE DIOS LE AYUDE!
"A MEDIDA QUE ME ACERCABA A TOLEDO, DEL ESTADO DE OHIO, SENTIA AUMENTAR MI INQUIETUD. SABIA QUE PRONTO ME ENFRENTARIA AL "ESPANTO" Y A SU INVENTOR: EL DUEÑO DEL MUNDO."
TOLEDO
¿EL INSPECTOR STROCK? SOY EL COMISARIO WELLS. TENGO BUENAS NOTICIAS PARA USTED.
LOS DOS HOMBRES QUE VIERON EL "ESPANTO", SE HAN COMPROMETIDO A LLEVARNOS ALLI ESTA NOCHE.
¡MAGNIFICO!
LES ESPERAREMOS TRANQUILAMENTE EN ESTA TABERNA.
¿TRANQUILAMENTE? ¡OH, ESO ME SERA IMPOSIBLE, COMISARIO!
EL MENSAJERO DE NEPTUNO
ESTE CASO SE HA CONVERTIDO PARA MI EN ALGO MUY IMPORTANTE, ¿COMPRENDE? ES UNA CUESTION DE HONOR, DIRIA YO...
SI, ESO TENGO ENTENDIDO. ¡AHI ESTAN NUESTROS HOMBRES!
JACK, ARNIE: OS PRESENTO AL DETECTIVE JOHN STROCK, AL QUE...
SI, BIEN, COMISARIO... VERA...
QUERIAMOS DECIRLE QUE TODO ES UNA INVENCION... QUE, EN REALIDAD, NO HEMOS VISTO NUNCA AL "ESPANTO"...
¿QUEEE...?
17

por JULIO VERNE

Episodio: 6-Guion: A.MARTIN-Dibujos: BERTRAN
AHORA QUE YA HAN LOCALIZADO EL POSIBLE REFUGIO MOMENTANEO DEL ESPANTO, EL INGENIO QUE NADA, VUELA, Y CORRE POR TIERRA, FALTA LO MAS DIFICIL: IR A POR EL.

¡ARNOLD! ¿A QUE VIENE ESTO? ¡ESTA MISMA MAÑANA DECIAIS QUE...!
PERO NO ERA CIERTO, COMISARIO...
ESTABAMOS EBRIOS Y QUERIAMOS DIVERTIRNOS. Y QUISIERA PEDIRLE QUE, SI TIENE QUE DETERNOS, LO HAGA PRONTO. SI NO...
¡ARNOLD! TU SABES MEJOR QUE YO QUE NO ESTABAIS EBRIOS, Y QUE VISTEIS AL "ESPANTO" MAS DE DOS VECES... ¿PERO DONDE?
SENTIMOS HABER CAUSADO TANTAS MOLESTIAS. YA SABE DONDE VIVIMOS, COMISARIO WELLS...
¿PERO LES DEJA MARCHAR? ¿NO PIENSA DETENERLES?
ESTOY CONFUSO...
¡YA ESTOY HARTO DE MISTERIOS INSOLUBLES! ¡Y ESTOS NO SON SABIOS INFLUYENTES CON LOS QUE ME JUEGUE MI PUESTO!
EL REFUGIO DE NEPTUNO
¡ESPERE!
AHI ESTAN...
¡PERO...!
¡ESTAN HABLANDO CON UNO DE LOS SECUACES DEL DUEÑO DEL MUNDO! ¡EL QUE ME SIGUIO EN WASHINGTON CUANDO ME ENTREGARON LA NOTA AMENAZANTE!
BUENO, POR FIN SE FUE... ¡HE PASADO UN MAL RATO!
8

(Continúa en la página 24)

la familia TRAPISONDA

un grupito que es la monda

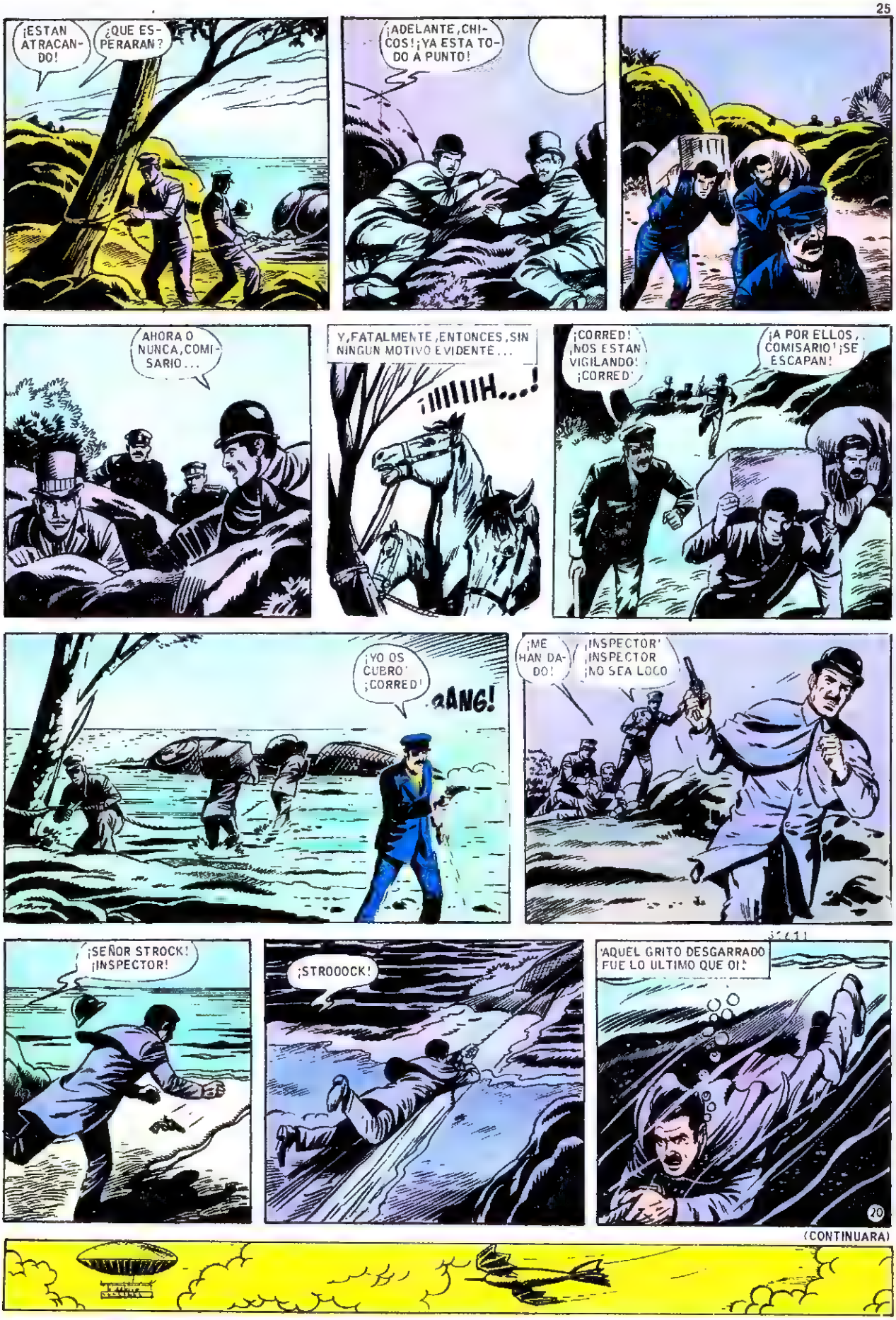
por F. Ibáñez

OYE,TRAPISONDA,A VER SI PUEDES DECIR RAPIDAMENTE"UN TIGRE,DOS TIGRES,TRES TIGRES"SIN EQUIVOCARTE.
¡BAH,SI ES FACILISIMO! UN TIGRE,DOS TIGRES, TRES TRIGUES...
¡JA,JA, JA!
¡RAYOS!PUES SI QUE...! UN TIGRE,DOS TRIGUES, TES...
¡JO,JO, JO,JO!
ESTA BIEN EL TRABALENGUAS ESE QUE ME HA ENSEÑADO GURRIATEZ.
SE LO HARÉ DECIR A LA FAMILIA,PARA REIRME UN RATO.
¡EH,FAMILIAA...! ¡VENID TODOS!
¡PONGAN A SALVO LOS AHORROOOS...!
A VER SI SABEIS DECIR DEPRISA"UN TIGRE,DOS TIGRES, TRES TIGRES".
¡VAYA!TIENE CADA IDEA...
¡PUES ES MUY SENCILLO!UN TIGRE,DOS TIGUES,TRES TIGUES.
UN TIGRE,DOS TIGUES...
¡JA,JA, JA,JA!
¡CARAMBA!PUES NO SALE... ¡UN TIGRE,DOS TIGUES,TRES GUITES!
¡UN TIGRE,DOS TIGUES...!
¡DOS TRIGUES TRES TIRIGUES...!
¡JO,JO! ¡JUAA-JUA!
¡A VER SI TE ROMPES!
¡UN TIGRE...DOS TIGRES...TRES TIGRES!
NO,ASI NO VALE. ¡HA DE SER MAS RAPIDO!
¡TRES TIGRES! ¡TRES TIGRES!
¡TRES TIGREES...!
NADA,NADA, ¡MAS RAPIDO!
¡TRES TIGREEES...!
¡QUE NO,QUE NO! HAY QUE DECIRLO TODO.
¡LO QUE HAY QUE HACER ES CORRER! ¡TRES TIGREEES...!
¿EH...?¡RAYOS! ¡NO!
¡GRRR!
¡AURRRGGG!
¿POR QUE NO ME AVISASTEIS?¡SOCORROOO...!
¿ES QUE NO OISTE COMO LOS CONTABAMOS CONFORME IBAN ENTRANDO POR LA VENTANA?
¡HALA CON EL,MININOS! ¡UN ESFUERZO, QUE YA ES VUESTRO!

NO HAY COMO UNA BUENA COMIDA PARA RECUPERAR LAS CALORIAS PERDIDAS DELANTE DE LOS TIGRES.
TRABAJAR NO SABRA, PERO COMER...
¡UAOOOH...!A VER SI PUEDO ECHAR UNA SIESTECITA...
¿NO VAS A PODER?¡CON LA PRACTICA QUE TIENES...!
¡QUE BIEN SE ESTA AQUI! YA ME DUERMO,ME DUERMO,ME...
¡BUA!
¡MECACHIS! ¿QUE PASA?
¡BUAA!
PERO,NENE...¿QUE TE PASA?¿QUE SON ESOS BERRIDOS?
¡BUAAA...! ¡EL MAESTRO ME HA PEGADO POR UNA COSA QUE NO HE HECHO! ¡BUAAAA...!
¿COMOOO...?¿POR UNA COSA QUE NO HAS HECHO?
¡NOOO...!
¡PUES ME VA A OIR ESE MAESTRILLO! ¡VAYA QUE SI...!
¡MATON!
¡LE DARÉ UN RAPAPOLVO QUE LO VOY A DEJAR NUEVO! ¡NO FALTABA MAS!
AQUI ES...¡LE VOY YO A ENSEÑAR A ESE MAESTRO CIRUELA!
ESCUELA
¡SI EL CHICO DICE QUE NO LO HA HECHO,ES QUE NO LO HA HECHO! ¡TOMA ,TOMA!
ESCUE
YA ESTA.¡JE,JE!LO HE DEJADO MAS PLANO QUE UN FELPUDO.
Y DIME,NENE...¿POR QUE TE HA REÑIDO?¿QUE ES LO QUE NO HAS HECHO?
¡LOS DEBERES,TIO!
¡TIO!AQUI ESTA EL SEÑOR MAESTRO, CON EL SEÑOR DIRECTOR Y UN SEÑOR GUARDIA,QUE QUIEREN VERTE.
¡ME INSULTÓ Y LUEGO ME ATIZÓ CON UN PUPITRE,Y...!
¡DELE DURO, GUARDIA,DELE...!
¡ALTO A LA AUTORIDAD...!
PERO,PANCRACIO... ¿QUE VAS A HACER? ¡DEJA AL CHICO!
¡ME LO COMOO...!
¡LAS RATAS!
¡SOCOROOO...!

24 (Viene de la página 21)

Y PASAREIS PEORES RATOS, ESTANDO METIDOS EN ESTE LIO, AMIGOS...
NOSOTROS NO...
¡VOSOTROS SI! SOLO TENEIS QUE INDICARNOS EL LUGAR DESDE DONDE SOLEIS VER EL "ESPANTO", Y OS IREIS DE VACACIONES A UN SITIO DONDE ESTAREIS PROTEGIDOS...
DE LO CONTRARIO, OS CONSIDERARÉ COMPLICES DE ESE BANDIDO, OS DETENDRÉ... ¡Y SE PROCEDERA AL INTERROGATORIO!
SI, SEÑOR... LE ACOMPAÑAREMOS... ESE HOMBRE NOS AMENAZÓ... ¡Y SON TAN PODEROSOS...!
LES LLEVAREMOS, A CAMBIO DE PROTECCION...
POCO DESPUES, SALIAMOS CON WELLS Y DOS AGENTES EN BUSCA DEL MONSTRUO...
SEGUN LOS PESCADORES, AQUI ES...
ES CIERTO. DESDE AQUI SE DIVISA TODA LA CALA Y...
¡SI! ¡AHI ESTA EL "ESPANTO"!
19


¡ESTAN ATRACANDO!
¿QUE ESPERARAN?
¡ADELANTE, CHICOS! ¡YA ESTA TODO A PUNTO!
AHORA O NUNCA, COMISARIO...
Y, FATALMENTE, ENTONCES, SIN NINGUN MOTIVO EVIDENTE...
¡IIIIIIH...!
¡CORRED! ¡NOS ESTAN VIGILANDO! ¡CORRED!
¡A POR ELLOS, COMISARIO! ¡SE ESCAPAN!
¡YO OS CUBRO! ¡CORRED!
¡BANG!
¡ME HAN DADO!
¡INSPECTOR! ¡INSPECTOR ¡NO SEA LOCO
¡SEÑOR STROCK! ¡INSPECTOR!
¡STROOOCK!
AQUEL GRITO DESGARRADO FUE LO ULTIMO QUE OI!
20

(CONTINUARA)

—¿ES AQUI DONDE HAN SOLICITADO UN HOMBRE ENERGICO?

—SE HA SENTADO USTED SOBRE UNA DE LAS OBRAS QUE EXHIBIMOS.

—¿ESTAS CONVENCIDO AHORA DE QUE EL MUNDO ES REDONDO?

—NO PIERDAS DE VISTA SU JUEGO DE PIERNAS.

—TU CUARTO ESTA TAL COMO LO DEJASTE...GANZUAS, LLAVES MAESTRAS, EL SOPLETE...

¡Fabuloso, chicas!

LILY

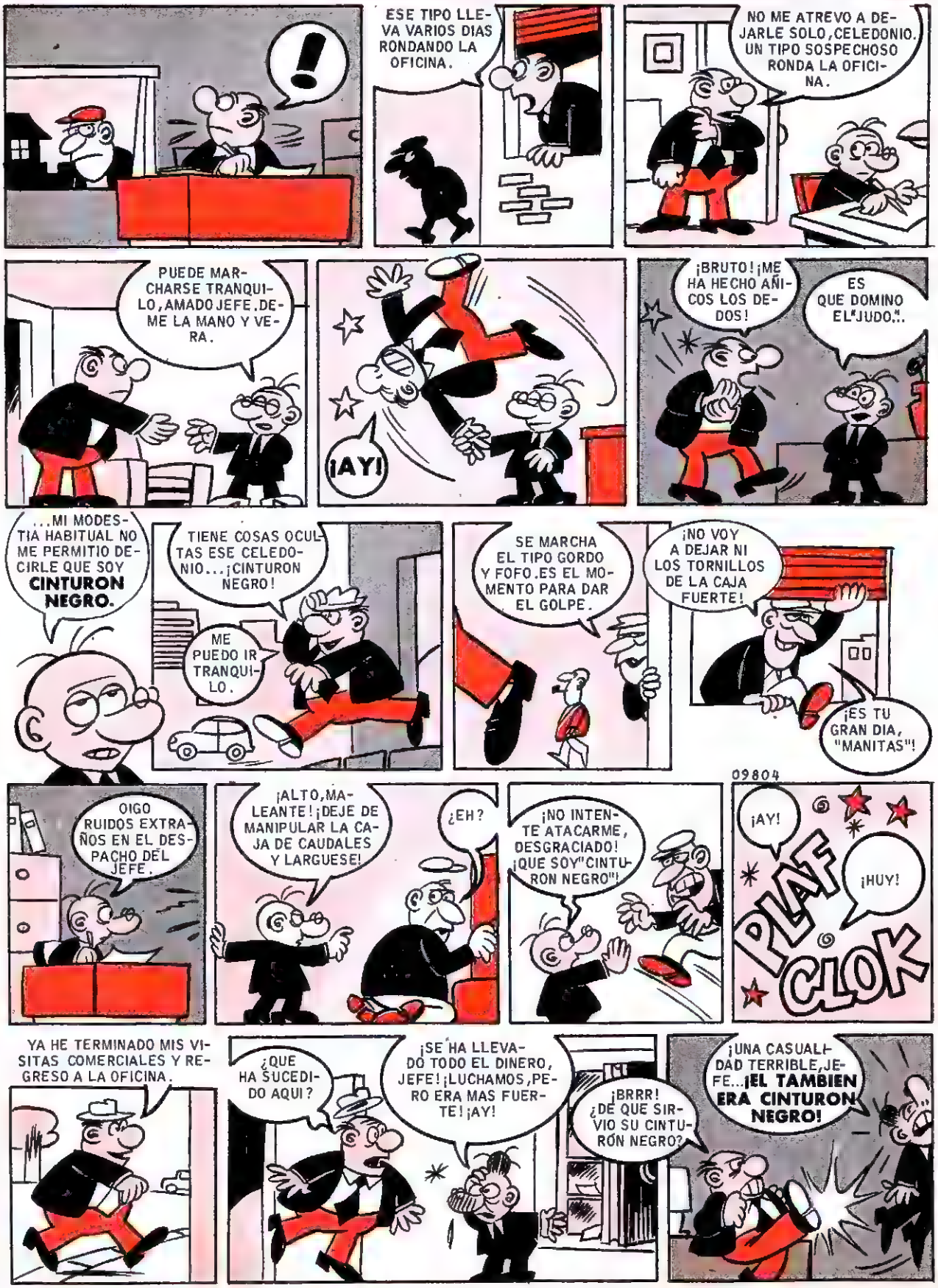
regala un poster semanal

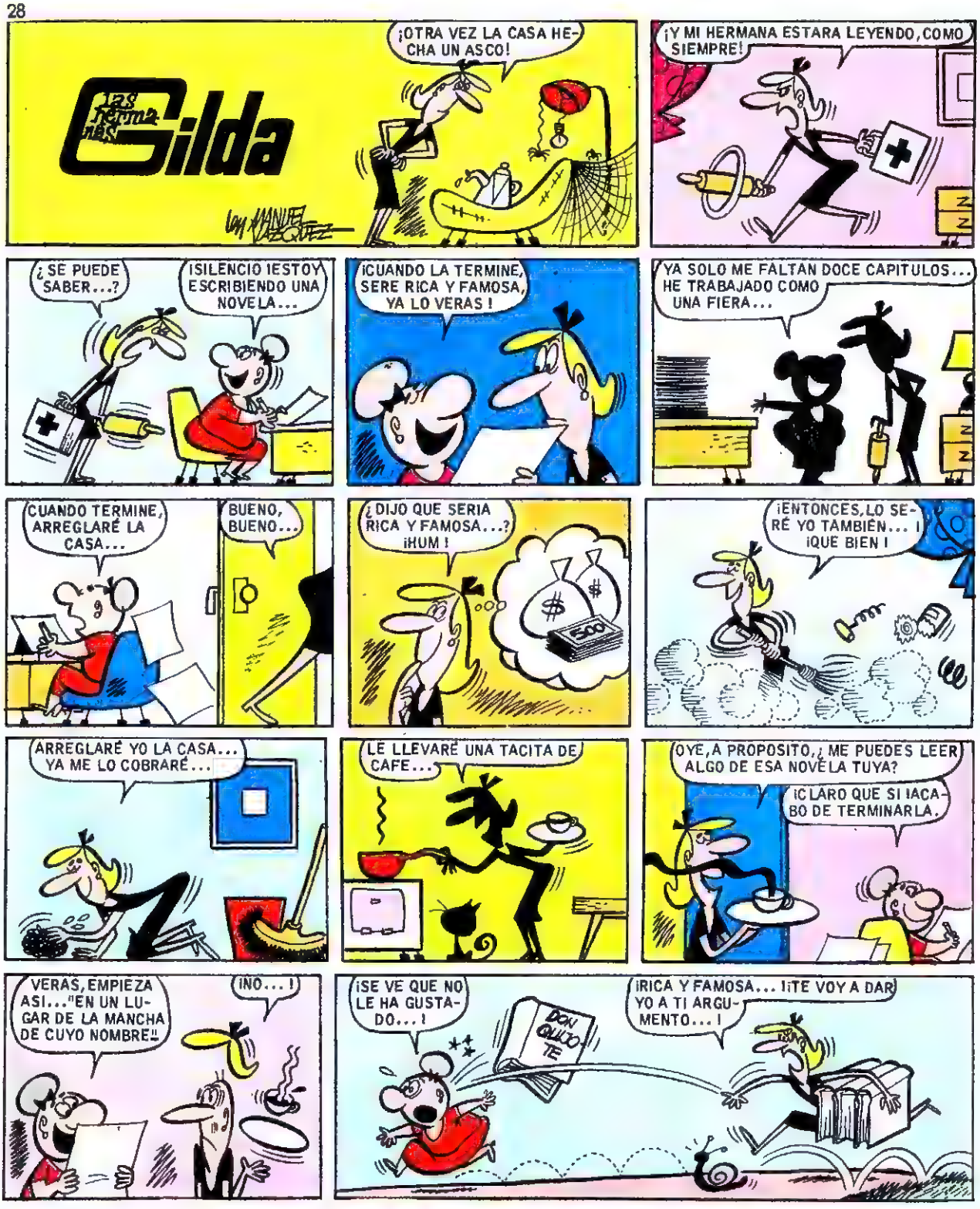
a todo color, hasta un total de 4 de un mismo «FAMOSO»

SERRAT, RAPHAEL, VICTOR MANUEL...

Y MUCHOS MAS, EN GIGANTESCOS POSTERS MULTIPLES QUE PODREIS COMPLETAR SIGUIENDO LAS INSTRUCCIONES QUE FIGURAN EN LA REVISTA. ¡AH!...Y NO OLVIDEIS QUE AHORA LILY CONTIENE 32 PAGINAS, CON NUEVAS HISTORIETAS, CONCURSOS Y OTRAS NOVEDADES QUE OS FASCINARAN.

APOLINO TARUGUEZ "CINTURON NEGRO"


!
ESE TIPO LLEVA VARIOS DIAS RONDANDO LA OFICINA.
NO ME ATREVO A DEJARLE SOLO, CELEDONIO. UN TIPO SOSPECHOSO RONDA LA OFICINA.
PUEDE MARCHARSE TRANQUILO, AMADO JEFE. DEME LA MANO Y VERA.
¡AY!
¡BRUTO! ¡ME HA HECHO AÑICOS LOS DEDOS!
ES QUE DOMINO EL "JUDO"..
...MI MODESTIA HABITUAL NO ME PERMITIO DECIRLE QUE SOY CINTURON NEGRO.
TIENE COSAS OCULTAS ESE CELEDONIO... ¡CINTURON NEGRO!
ME PUEDO IR TRANQUILO.
SE MARCHA EL TIPO GORDO Y FOFO. ES EL MOMENTO PARA DAR EL GOLPE.
¡NO VOY A DEJAR NI LOS TORNILLOS DE LA CAJA FUERTE!
¡ES TU GRAN DIA, "MANITAS"!
OIGO RUIDOS EXTRAÑOS EN EL DESPACHO DEL JEFE.
¡ALTO, MALEANTE! ¡DEJE DE MANIPULAR LA CAJA DE CAUDALES Y LARGUESE!
¿EH?
¡NO INTENTE ATACARME, DESGRACIADO! ¡QUE SOY "CINTURON NEGRO"!
09804
¡AY!
¡HUY!
PLAF
CLOK
YA HE TERMINADO MIS VISITAS COMERCIALES Y REGRESO A LA OFICINA.
¿QUE HA SUCEDIDO AQUI?
¡SE HA LLEVADO TODO EL DINERO, JEFE! ¡LUCHAMOS, PERO ERA MAS FUERTE! ¡AY!
¡BRRR! ¿DE QUE SIRVIO SU CINTURON NEGRO?
¡UNA CASUALIDAD TERRIBLE, JEFE... ¡EL TAMBIEN ERA CINTURON NEGRO!


Las hermanas Gilda
de Manuel Vázquez
¡OTRA VEZ LA CASA HECHA UN ASCO!
¡Y MI HERMANA ESTARA LEYENDO, COMO SIEMPRE!
¿SE PUEDE SABER...?
¡SILENCIO! ¡ESTOY ESCRIBIENDO UNA NOVELA...
¡CUANDO LA TERMINE, SERE RICA Y FAMOSA, YA LO VERAS!
YA SOLO ME FALTAN DOCE CAPITULOS... HE TRABAJADO COMO UNA FIERA...
CUANDO TERMINE, ARREGLARÉ LA CASA...
BUENO, BUENO...
¿DIJO QUE SERIA RICA Y FAMOSA...? ¡HUM!
500
¡ENTONCES, LO SERÉ YO TAMBIÉN... ! ¡QUE BIEN!
ARREGLARÉ YO LA CASA... YA ME LO COBRARÉ...
LE LLEVARÉ UNA TACITA DE CAFE...
OYE, A PROPOSITO, ¿ME PUEDES LEER ALGO DE ESA NOVELA TUYA?
¡CLARO QUE SI! ACABO DE TERMINARLA.
VERAS, EMPIEZA ASI... "EN UN LUGAR DE LA MANCHA DE CUYO NOMBRE"
¡NO... !
¡SE VE QUE NO LE HA GUSTADO... !
DON QUIJOTE
¡RICA Y FAMOSA... ¡TE VOY A DAR YO A TI ARGUMENTO... !

por mucho que busqueis....

NO ENCONTRAREIS NADA TAN DIVERTIDO, REFRESCANTE, POLICROMO Y CARCAJEANTE COMO EL

super MORTADELO DE ESTE MES

¡CON 68 INSUPERABLES PAGINAS Y POR SOLO 16 PESETAS!

COLORIN

COLECCION DE CUENTOS Y DE PASATIEMPOS DIDACTICOS

¡AHORA!
ES EL MOMENTO DE ADQUIRIR VUESTROS EJEMPLARES DE **SUPERMORTADELO** Y **COLORIN** N.º 1

CONSULTA LA CLAVE

Lee atentamente el mensaje de COLORIN en esta CARTA ENIGMATICA

Esta semana

y

dan a los
un
muy especial: ¡Un
muy grande!
Cada semana

te obsequiará con un
nuevo. Con todos ellos podrás formar el **fa-bu-lo-so** →

completamente ~~PTAS.~~

CLAVE

Super-Mortadelo

Colorín

niños

regalo

poster

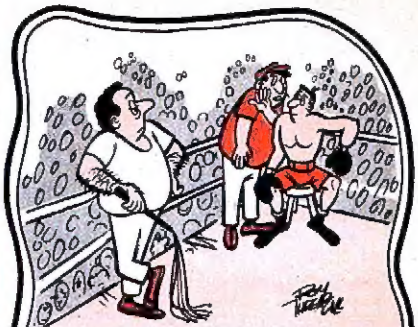
Super-poster Gigante

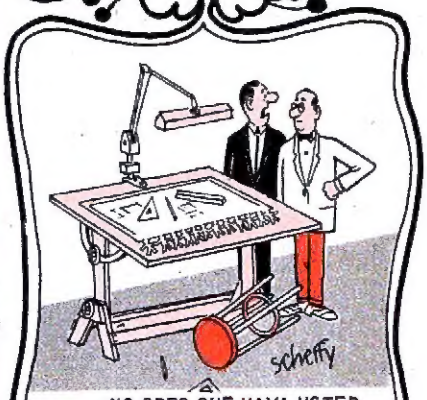
~~PTAS.~~ gratis

COLORIN ENSEÑA A DIVERTIRSE Y DIVIERTE ENSEÑANDO

Anderíase "usté" con EL ARCA de NOÉ

por F. Ibáñez



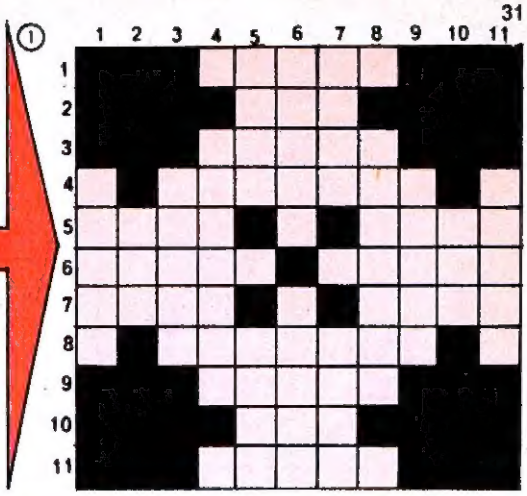


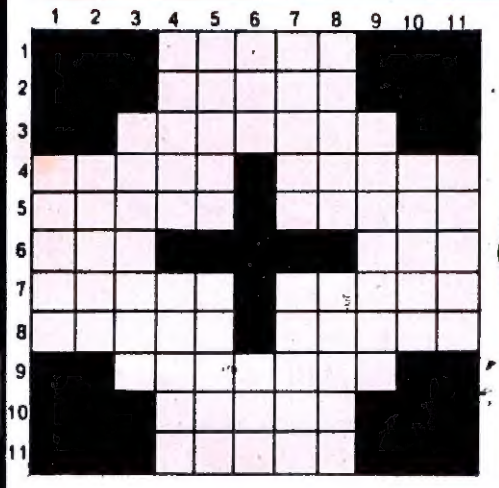
CRUCIGRAMAS

HORIZONTALES: 1. Molusco de carne muy apreciada. 2. Altar donde se ofrecen sacrificios. 3. Llena, completa. 4. Manejara una cosa. 5. Extraño. Afluente del Duero. 6. Olor muy agradable. Ungir. 7. Introduce. Tela muy clara y sutil. 8. En plural, cuerpo limitado por una superficie curva cuyos puntos equidistan de otro interior llamado centro. 9. Signo del Zodiaco. 10. Nombre de mujer. 11. Escúchalo.

VERTICALES: 1. Unidad de peso. 2. Labre la tierra. 3. Modo de andar del caballo entre el paso y el galope. 4. Expresión de la voluntad de dar a uno o hacer por él una cosa. 5. Pieza principal de la casa. Apócope de fraile. 6. Artificio, artimaña para lograr algún intento. Instrumento para desenredar el cabello. 7. Batracio. Perteneciente al rey. 8. Alocuciones militares. 9. Cuernos del toro. 10. Artículo. 11. Detener el movimiento.

09473





HORIZONTALES: 1. Igualar con el rasero. 2. Parte de la Filosofía que trata de la moral y de las obligaciones del hombre. 3. Artesa pequeña y redonda, que tiene varios usos. 4. Lija, alisa, pule. Señalar, marcar haciendo hoyo, mancha u otro menoscabo. 5. Bromas que se dan a los incautos. Anillo o arito que por adorno llevan las mujeres en las orejas. 6. Quiere. Combate, pelea. 7. Cauce artificial para conducir agua. Anulé, derogué. 8. Pato. Cuerpo simple, sólido, con brillo especial, conductor del calor y de la electricidad. 9. Recobre por precio o por fuerza lo que cayó en poder ajeno. 10. Gran río de Francia. 11. Caminas.

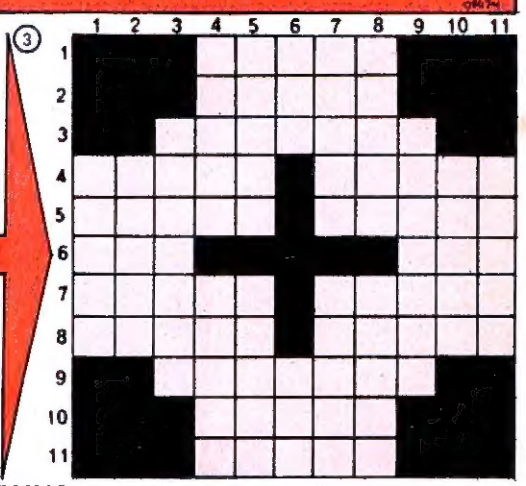
VERTICALES: 1. Acomete, embiste. 2. Pulen con la lima. 3. Proceder, venir el agua del manantial. 4. Mirar con disimulo por encima del hombro. Nombre de mujer. 5. En la parte posterior. Parroquia del municipio de Puebla del Caramiñal, en la provincia de La Coruña. 6. Preposición. Rodrigo Díaz de Vivar. 7. Tributa homenaje de sumisión y respeto. Se posa un hidroavión en el mar. 8. Hender, partir, abrir. En plural, trozo de cuerda o hilo. 9. Mamífero felino americano. 10. Rey de los Hunos. 11. Aprisco cercado por una valla de estacas y redes.

09474

HORIZONTALES: 1. Derribo, echo por tierra. 2. Atravesar, cruzar. 3. Pasta de almendras molidas y azúcar, cocida al horno. 4. Compone mañosamente alguna cosa. Repite o reitera. 5. Nombre de mujer. Echar agua a las plantas, tierras, etcétera, para beneficiarlas. 6. Canto popular canario. Penetración que forma el mar en la costa. 7. Rostros. Escudriñan, miran con cuidado. 8. Nombre de mujer. Capital de cierta nación europea. 9. Aprieto con pisón la tierra u otra cosa. 10. Invalide, dé por nulo. 11. Sor, hermana.

VERTICALES: 1. Punta o extremo superior. 2. Dícese del libro que contiene las oraciones de la misa. 3. Paludismo. 4. Ase, coge con la mano. En plural, aparato giratorio en forma de cruz, que mueve la máquina de los molinos de viento. 5. Tienda en que se venden productos de varias industrias. Mamífero paquidermo sudamericano. 6. Agarradero. Punto cardinal. 7. Mamífero parecido al jabalí, pero de patas más largas. Cantidad pequeña con que se contribuye a algo. 8. Persona loca o demente. Poseer. 9. Dícese del que se dedicaba a la trata de negros. 10. Raspaban superficialmente. 11. Embuste, trampa, engaño.

09475



SOLUCION A LOS CRUCIGRAMAS

1 **Horizontales:** 1. Ostra. 2. Ara. 3. Plena. 4. G. Tratara. P. 5. Raro. A. Esla. 6. Aroma. Untar. 7. Mete. P. Gasa. 8. O. Esferas. R. 9. Aries. 10. Ana. 11. Oyelo.

Verticales: 1. Gramo. 2. Are. 3. Trote. 4. O. Promesa. O. 5. Sala. A. Fray. 6. Treta. Peine. 7. Rana. U. Real. 8. R. Arengas. O. 9. Astas. 10. Las. 11. Parar.

2 **Horizontales:** 1. Rasar. 2. Etica. 3. Dornajo. 4. Alija. Tacar. 5. Timos. Arete. 6. Ama. Lid. 7. Canal. Abolí. 8. Anade. Metal. 9. Rescate. 10. Loira. 11. Andas.

Verticales: 1. Ataca. 2. Liman. 3. Dimanar. 4. Reojo. Adela. 5. Atrás. Lesón. 6. Sin. Cid. 7. Acata. Amara. 8. Rajar. Betas. 9. Ocelote. 10. Atila. 11. Redil.

3 **Horizontales:** 1. Abato. 2. Pasar. 3. Mazapán. 4. Amaña. Itera. 5. Pilar. Regar. 6. Isa. Ría. 7. Caras. Otean. 8. Elisa. Berna. 9. Apisono. 10. Anule. 11. Soror.

Verticales: 1. Apice. 2. Misal. 3. Malaria. 4. Apaña. Aspas. 5. Bazar. Saíno. 6. Asa. Sur. 7. Tapir. Obolo. 8. Orate. Tener. 9. Negrero. 10. Raian. 11. Arana.

DDT Director: Jorge Gubern Ribalta EDITORIAL BRUGUERA, S. A. - 1972
Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial-Barcelona-España PROHIBIDA LA REPRODUCCION
Impresa en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S. A.-Mora la Nueva, 2-Barcelona-1972. AÑO XXI. NUMERO 273 9 de Octubre de 1972 Depósito Legal B 125-1958

por C. TORRES

Aspirino y Colodión

PULGUINI, EL TERRIBLE

PRINTED IN SPAIN - IMPRESO EN ESPAÑA